



**طريقة التعامل مع شيت الإجابة
في امتحانات الفصل الدراسي الأول
لطلاب كليات الفنون الجميلة
والحقوق والخدمة الاجتماعية
والعلوم يناير 2021**



أ.د/ طارق الجمال
رئيس جامعة أسيوط

أ.د/ شحاته غريب شلقامي
نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب

إعداد

أ.م.د/ محمد مصطفى حمد
مدير مركز القياس والتقويم بالجامعة





**طريقة التعامل مع
شيت الإجابة
في امتحانات الفصل الدراسي الأول
لطلاب كلية الفنون الجميلة والحقوق
والخدمة الاجتماعية والعلوم
يناير 2021**



شيت الاجابة

ورقة الأسئلة



أسئلة الامتحان في صفتان

الاسم:

المقرر: القانون

كلية الحقوق

الزمن: (ثلاث ساعات)

٢٠٢٠/٧/١٥

خطأ

صواب

F

T

السؤال الاول: الصواب والخطأ (٤٠ عبارة) درجه لكل عبارة

١- القانون مهم جدا لانتظام الحياة البشرية في المجتمعات.

٢- يُعد نموذج DAFT هو النموذج المثالي في القانون التجاري.

٣- تتم صياغة القوانين بشكل رأسي.

السؤال الثاني: الاختيار من متعدد (٥١ عبارة) درجتان لكل عبارة

١- يتم تطبيق الفكر القانوني في البيئة

أ- المجتمعية ب- النظامية ج- المغلقة

٢- يسبق القانوني آليات لتنفيذه.

أ- البناء ب- التفكير ج- التوجه

انتهت الأسئلة.....تمنيتي بالتوفيق

ج

ب

أ

C

B

A



ورقة الأسئلة

أسئلة الامتحان في صفتان



اسم الطالب:

كلية الفنون الجميلة الفرقة:

قسم

الزمن : (ساعتان)

يوم الموافق سنة الفصل الدراسي الأول

أولاً: الاختيار من متعدد (٥ عبارات) درجتان لكل عبارة

١- يتم تظليل رقم الجلوس

أ- وكتابته ب- ولا يكتب ج- ليس مما سبق

٢- تصحح اوراق الطلاب.....

أ- يدويا ب- اليا ج- إلكترونيا

٣-

الصواب والخطأ (٣٠ عبارة) درجة لكل عبارة

١-

٢-

٣-

٤-

٥-

انتهت الأسئلة.....تمنياتى بالتوفيق

أ.م.د/ محمد مصطفى حمد



كلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط
الفصل الدراسي الأول - ٢٠٢٠-٢٠٢١



التاريخ واليوم/



كود المقرر/

اسم المقرر/

اسم الطالب/

الفرقة

رقم جلوس الطالب (يكتب و يظلل)

- 1
2
3
4

- 0 0 0 0
1 1 1 1
2 2 2 2
3 3 3 3
4 4 4 4
5 5 5 5
6 6 6 6
7 7 7 7
8 8 8 8
9 9 9 9

ثبت الإجابة

السؤال الأول: ظلل الاجابة الصحيحة:

- 1 (A B C)
2 (A B C)
3 (A B C)
4 (A B C)
5 (A B C)

- 6 (A B C)
7 (A B C)
8 (A B C)
9 (A B C)
10 (A B C)

السؤال الثاني: ظلل (T) اذا كانت الاجابة صحيحة و ظلل (F) اذا كانت الاجابة خاطئة:

- 11 (T F) 16 (T F) 21 (T F) 26 (T F) 31 (T F)
12 (T F) 17 (T F) 22 (T F) 27 (T F) 32 (T F)
13 (T F) 18 (T F) 23 (T F) 28 (T F) 33 (T F)
14 (T F) 19 (T F) 24 (T F) 29 (T F) 34 (T F)
15 (T F) 20 (T F) 25 (T F) 30 (T F) 35 (T F)

36 (T F) 41 (T F) 46 (T F) 51 (T F) 56 (T F)
37 (T F) 42 (T F) 47 (T F) 52 (T F) 57 (T F)
38 (T F) 43 (T F) 48 (T F) 53 (T F) 58 (T F)
39 (T F) 44 (T F) 49 (T F) 54 (T F) 59 (T F)
40 (T F) 45 (T F) 50 (T F) 55 (T F) 60 (T F)

توقيع الملاحظ اسما/



ثبت الإجابة : الاسم (يكتب فقط)

اسم الطالب /



شيت الإجابة : الفرقة (يكتب ويظلل)

الفرقة

1

2

3

4



شيت الإجابة : رقم الجلوس (يكتب ويظلل)

نبدأ من اليسار لليمين

2039

رقم جلوس الطالب (يكتب و يظلل)

0	0	0	0
1	1	1	1
2	2	2	2
3	3	3	3
4	4	4	4
5	5	5	5
6	6	6	6
7	7	7	7
8	8	8	8
9	9	9	9



ثبيت الإجابة : الصواب والخطأ (يظل فقط)

احذر جدا

السؤال الأول: (الصواب والخطأ): نصف درجة لكل مفردة

- | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|----------------------------------|-----------------------|---|-----------------------|----------------------------------|---|-----------------------|----------------------------------|---|-----------------------|-----------------------|---|-----------------------|-----------------------|---|-----------------------|-----------------------|---|-----------------------|-----------------------|---|-----------------------|-----------------------|---|-----------------------|-----------------------|----|-----------------------|-----------------------|----|-----------------------|-----------------------|----|-----------------------|-----------------------|----|-----------------------|-----------------------|----|-----------------------|-----------------------|----|-----------------------|-----------------------|----|----------------------------------|----------------------------------|----|-----------------------|----------------------------------|----|-----------------------|-----------------------|----|----------------------------------|----------------------------------|----|-----------------------|-----------------------|
| 1 | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | 2 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | 3 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | 4 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 5 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 6 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 7 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 8 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 9 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 10 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 11 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 12 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 13 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 14 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 15 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 16 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | 17 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | 18 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 19 | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | 20 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
|---|----------------------------------|-----------------------|---|-----------------------|----------------------------------|---|-----------------------|----------------------------------|---|-----------------------|-----------------------|---|-----------------------|-----------------------|---|-----------------------|-----------------------|---|-----------------------|-----------------------|---|-----------------------|-----------------------|---|-----------------------|-----------------------|----|-----------------------|-----------------------|----|-----------------------|-----------------------|----|-----------------------|-----------------------|----|-----------------------|-----------------------|----|-----------------------|-----------------------|----|-----------------------|-----------------------|----|----------------------------------|----------------------------------|----|-----------------------|----------------------------------|----|-----------------------|-----------------------|----|----------------------------------|----------------------------------|----|-----------------------|-----------------------|

تظليل اجابتين

تظليل غير مكتمل

مسح اجابة بالماركر

وضع علامات

ترك الاجابات فارغة



ثبيت الإجابة : الاختيار من متعدد (يظل فقط)

احذر جدا

السؤال الثاني: (اختيار من متعدد): نصف درجة لكل مفردة

- | | | | | |
|----|----------------------------------|----------------------------------|-----------------------|-----------------------|
| 21 | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 22 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 23 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 24 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 25 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

- | | | | |
|----|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| 26 | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| 27 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 28 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 29 | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| 30 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

تظليل اجابتين

تظليل غير مكتمل

مسح اجابة بالماركر

وضع علامات

ترك الاجابات فارغة



شيت الإجابة : التوقيع على الشيت مهمة الملاحظ باللجنة

توقيع الملاحظ اسماً

تأكد من توقيع الملاحظ على شيت الإجابة الخاص بك اسماً

مع تمنياتنا بالنجاح والتوفيق



مع تحيات

مركز القياس والتقييم بجامعة أسيوط

أ.م.د/ محمد مصطفى حمد